



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

MODELLO B

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT  
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

LR 22/2018 art 19

**COSTITUZIONE DI UN CATALOGO  
DI LABORATORI DIDATTICI EXTRACURRICULARI  
NELLE LINGUE MINORITARIE SARDO E CATALANO DI ALGHERO E NELLE  
VARIETÀ ALLOGLOTTE SASSARESE, GALLURESE E TABARCHINO**

**Anni Scolastici 2023/2024 e 2024/2025**

## FORMULARIO PROGETTUALE

Titolo del progetto

CONNOSCHER SA SARDIGNA: DAE S'ANTIGHIDADE FINAS 'AE COMO.

Ambito di riferimento (INDICARE UN UNICO AMBITO)

- ☐ Area artistica e di manualità creativa
- ☐ Area educazione civica, salute e sicurezza
- ☒ Area identità territoriale, tradizioni e cultura
- ☐ Area scientifica e tecnologica
- ☐ Area attività teatrali, cinematografiche e musicali

Lingua minoritaria o varietà alloglotta utilizzata (INDICARE UN'UNICA LINGUA)

- ☒ Sardo
- ☐ Catalano di Alghero
- ☐ Sassarese
- ☐ Gallurese
- ☐ Tabarchino



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUTZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

**Ambiti territoriali sui quali si è disposti a operare (INDICARE UNO O PIÙ AMBITI)**

- ☐ CAGLIARI  
☐ ORISTANO  
☒ SASSARI  
☐ NUORO  
☐ CARBONIA-IGLESIAS  
☐ MEDIO CAMPIDANO  
☐ OLBIA-TEMPIO  
☐ OGLIASTRA

**Ordine di scuola per il quale viene proposto il laboratorio (INDICARE UN SOLO ORDINE DI SCUOLA)**

- ☐ Scuola dell'Infanzia  
☐ Scuola Primaria  
☒ Scuola secondaria di I grado  
☐ Scuola secondaria di II grado

**DATI DELL' OPERATORE**

Denominazione ISOLA TV

Ragione sociale ISOLA TV S.r.l.s

Sede Città Sassari CAP 07100 Via/Piazza Viale Porto Torres n.civico 32

Telefono 328 2745902 e-mail antoniosolinas@isolatv.it PEC isolatv@pec.it Sito Web www.isolatv.it

Legale rappresentante Nome: Giovanni Battista Antonio – Cognome: Solinas

**Referente del progetto**

Nome: Giovanni Battista Antonio – Cognome: Solinas

e-mail aziendale antoniosolinas@isolatv.it - Telefono: 328 2745902

**Composizione del gruppo di lavoro**

Progressivo	Nome e Cognome	interno/esterno	Ruolo da svolgere nel progetto
1	BRUNO LOMBARDI	ESTERNO	Esperto d'ambito



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

2	FRANCA FOTZI	ESTERNO	Collaboratore
---	--------------	---------	---------------

### **Esperienza del soggetto proponente (Operatore) nell'ambito per il quale viene proposto il laboratorio**

Documentata esperienza attraverso riprese TV e web nei programmi: "Nella terra dei nuraghes", "Alle porte della storia", dirette televisive della "Cavalcata sarda" e dei "Candelieri di Sassari". Altre esperienze di settore in ambito (telegiornale, canti a tenore, tradizioni di Sardegna, etc.)

### **Esperienza del soggetto proponente nelle scuole**

Nessuna

### **Esperienza del soggetto proponente nell'utilizzo della lingua minoritaria**

Documentata esperienza attraverso riprese TV e web nei programmi: "Nella terra dei nuraghes", "Alle porte della storia", "Racconti del passato", dirette televisive della "Cavalcata sarda" e dei "Candelieri di Sassari". Altre esperienze di settore in ambito (canti a tenore, etc.)

### **Disponibilità a replicare il Progetto**

Disponibili a realizzare 2 volte il progetto, in un anno scolastico.

## **DATI DEL PROGETTO**

### **Descrizione del progetto**

Si tratta di un laboratorio tematico di 20 ore in lingua Sarda completato da video, audio (anche queste in lingua Sarda) e immagini di qualità sulla storia, l'architettura, i personaggi, la natura, i luoghi della Sardegna, nei periodi storicologici del: a) prenuragico e nuragico (5 ore) - b) periodo cartaginese e romano (5 ore) - c) medioevo (5 ore) - d) periodo spagnolo, savoia (5 ore). Il laboratorio avrà come veicolo narrativo: le testimonianze di architettura civile e religiosa della Sardegna, i personaggi storici rilevanti in Sardegna, i luoghi storici della Sardegna, le opere d'arte e letterarie sarde, i fatti storici rilevanti. L'impresa proponente il laboratorio, individua 1 esperto d'ambito maschile, ed 1 collaboratrice femminile.

### **Attività previste dal progetto**



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE S'ISTRUTZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT

ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Le lezioni di laboratorio saranno svolte in presenza, e non sono previste lezioni didattiche outdoor. Verrà registrato un video professionale in lingua Sarda, in HD, da pubblicare in TV oppure sul web, a cura dell'Operatore (perciò inserita nei costi progettuali): la ripresa video deve intendersi estesa a tutti i partecipanti delle lezioni qualora diano il consenso all'unanimità; in caso contrario verrà ripreso solo l'esperto d'ambito mentre fa lezione in Sardo. La ripresa video è un documento valido per la divulgazione del Sardo, e può intendersi come linea guida per progetti futuri.

#### **Adeguatezza del progetto rispetto all'ordine di scuola per il quale viene proposto**

La documentata professionalità dell'esperto d'ambito adeguerà le difficoltà dei temi della narrazione in un linguaggio accessibile a tutti, dando priorità agli studenti presenti alle lezioni, prima che ai loro familiari. Le immagini, video e gli audio proposti durante il laboratorio, aiuteranno certamente la narrazione dell'esperto d'ambito.

#### **Materiali messi a disposizione dall'operatore**

Ci saranno video e audio in lingua Sarda come ausilio alle lezioni di laboratorio, e impiegati in un tempo inferiore ai 20 minuti per ora; sono previste proiezioni su schermo, di immagini fotografiche di qualità durante le lezioni di laboratorio, per una migliore fruizione delle informazioni proposte dall'esperto d'ambito, verso i partecipanti.